

Уважаемый слушатель!



Создайте себе наиболее благоприятную среду для прослушивания Учения и усвоения информации. Позвольте Вашему телу занять удобное и комфортное положение. Сделайте несколько приятных вдохов-выдохов, отпустив всё напряжение, если таковое имеется, и позвольте знанию и всей его мудрости, красоте и величию проявиться в Вас.

Вы можете столкнуться с различной степенью понимания Учения. Я желаю Вам терпения, так как эта добродетель творит истинные чудеса! И как Учитель поясняет в Учении под названием *«Когда сказки на самом деле сбываются»*, когда вы сфокусированы и внимательно следите за ходом Его мысли и речи, вы получаете картины, которые позволяют каждому индивидууму понять Учение наиболее простым, легким и удивительным образом.

Каждый раз, прослушивая одно и то же Учение, я находила и продолжаю находить новые измерения Его понимания. Слова Рамты завораживают своей глубиной и красотой излагаемых философских концепция, но вся их суть и понимание видоизменяются после проживания собственного жизненного опыта.

Если Вы пожелаете прослушать любое из Учений снова, сразу или же спустя какое-то время, то откроете для себя новую удивительную глубину Его понимания. И этот процесс динамичен и, по моему мироощущению, бесконечен.

Данный перевод Учения является последовательным переводом оригинального и переработанного Учения, записанного на дисках. В ходе обработки оригинального Учения из него были исключены паузы, в ходе которых ученики проговаривают суть полученной информации друг другу понятным и доступным им языком. Рамта рекомендует делать паузы в обучении и проговаривать суть услышанного знания, так как в ходе речи формируются нейронные связи в нашем головном мозге, что делает Учение частью нашей осознанной памяти. Если Вы позволите себе делать паузы в процессе обучения, проговаривая услышанное Вашему видимому или невидимому партнеру, это окажет благоприятный эффект Вашему образовательному процессу. Будьте свободны и изобретательны – Вашими партнерами могут быть ваши любимые питомцы или цветы, или тот, кто рядом с вами в невидимых сферах мироздания.

При переводах Учений Рамты я стремлюсь оставить его голос слышимым достаточно хорошо, так как Вы слушаете и воспринимаете вибрации голоса Учителя. Мой перевод лишь поясняет суть сказанного.

В данном Учении Рамта ссылается на рисунок головного мозга - изначальное двухмерное упрощенное изображение мозга, которое Рамта в ходе обучения использовал для описания структуры мозга и происходящих в нем процессов. Он объяснял, что некоторые элементы мозга на данном рисунке изображены в преувеличенном размере и закрашены различными цветами, чтобы упростить процесс обучения и облегчить понимание. Это конкретное изображение стало стандартным инструментом обучения, который впоследствии использовался в ходе всех занятий, посвященных изучению мозга.

Для более глубокого понимания сути данного Учения Рамты рекомендуется прочесть заранее книгу Рамты *«Как творить свою реальность. Пособие для начинающих»*, София, 2009г., на страницах которой Вы сможете найти изображение мозга, упомянутое в Учении.

В случае Вашей заинтересованности вы можете также посетить образовательный семинар, проводимый мной на основании образовательных материалов,

предоставленных Школой Просветления Рамты под названием *«Создание Личной Реальности»*.

Участники данного мероприятия смогут пройти обучение на основании уникального видео-Учения Рамты, записанного в мае 1998 года. Данное Учение было первым в истории Школы образовательным мероприятием, записанным на видео. В ходе данного обучающего видео-курса Вы сможете обучиться непосредственно у Рамты основам техники *«Сознание и Энергия»®*, которая используется для *Создания Личной Реальности*.

Более подробно с обзорным планом данного мероприятия вы можете ознакомиться в разделе *«Мероприятия»* на данном сайте.

Терминологические комментарии к переводу Учения «Как изменить Вашу Жизнь».

1) *«Manifestation»* – я перевожу как манифестация или проявление в жизни наших желаний для испытания их на опыте.

2) Английское слово *«attitude»* может быть переведено в контексте Учений Рамты как *«мироощущение, отношение, отношение к жизни, мировоззрение»*. Все эти термины являются синонимами. Я использую их по своему усмотрению в зависимости от контекста.

Ключевую фразу Учителя *«Attitude is Everything»* можно перевести как:

«Мироощущение (мировоззрение) есть всё» или *«Мироощущение является всем»* или *«Мироощущение определяет всё»*.

Или

«Отношение к жизни есть всё» или *«Отношение к жизни является всем»* или *«Отношение к жизни определяет всё»*

Или

«Ваше отношение есть всё» или *«Ваше отношение является всем»* или *«Ваше отношение определяет всё»*

Выберите, то, что резонирует в Вас с большим пониманием и принятием.

Так как жизнь и есть всё, что нас окружает в видимых и невидимых мирах, то слово *отношение* само по себе имеет привязку к жизни и всем её аспектам. Тем не менее, слово *мироощущение* (или *мировоззрение*) порой является более понятным и подходящим в некоторых аспектах русской речи.

3) «*Freezing action of thought*» - я перевожу как «*провоцировать застывание действия мысли*», что также можно перевести «*замораживать действие мысли*» или «*застужать действие мысли*», однако эти термины не отражают полностью правильно суть сказанного в силу ограниченности нашего языка, так как они подразумевают воздействие температуры на что-то, что не является верным.

Суть изречения состоит в пояснении того, как *кадры сознания застывают* под воздействием нашего головного мозга *в химико-электрическую энергию, которую мы называем мыслью* (т.е. останавливаются мозгом). Я не нашла в русском языке подходящего глагола, для того, чтобы выразить это действие одним словом, поэтому из имеющего словаря я выбрала вариант «*провоцировать застывание*».

4) В одиннадцатой части данного Учения Рамты ссылается на наш опыт, который мы переживаем, когда отправляемся в световой диапазон после смерти. Смотрите термин «*Обзор жизни*» внизу, что также можно назвать «*Перепросмотром жизни*».

5) В данном Учении Рамты упоминает некоторые из изучаемых дисциплин в Школе. Он говорит об исцелении студентов посредством техники «*Синего тела*» (смотрите «*Синее тело*» в словаре Рамты внизу). Он упоминает дисциплину «*Список*» и говорит о нахождении карт на поле (смотрите «*Список*» и «*Полевой тренинг*» в словаре Рамты внизу), и о вхождении в пустоту, подразумевая вхождение в неё посредством дисциплины «*Танк*» (смотрите «*Танк*» в словаре Рамты внизу). Он также упоминает «*Передачу и прием*» (смотрите этот термин в словаре Рамты внизу).

5) Забегаловка «*Резвый пони*» - см. фильм или читайте роман Дж. Р. Р. Толкина «*Властелин колец*».

Некоторые термины из словаря Рамты.

1) *Великий Труд (Great Work)*. Практическое применение знания, полученного в школах древней мудрости. Это относится к дисциплинам, посредством которых человек просветляется и становится бессмертным божественным существом.

- 2) *Аналогическое мышление (Analogical mind)*. Единое мышление. Быть в состоянии аналогии означает жить в Сейчас. Это творческий момент, существующий вне времени, вне прошлого, вне эмоций. А.м. является результатом слияния первичного и вторичного сознаний, Наблюдателя и личности. При таком мышлении открываются четвертая, пятая, шестая и седьмая печати тела. Частотные кольца начинают вращаться в противоположных направлениях, образуя мощную воронку, что позволяет мысли, удерживаемой в лобной доле, стать действительностью.
- 3) *Бесконечное Непознанное (Infinite Unknown)*. Кольцо частоты седьмого плана бытия; ультрасознание.
- 4) *Бинарное мышление (Binary mind)*. Разделенное мышление. Это мышление, сформировавшееся в результате доступа к знанию, которым обладает человеческая личность и физическое тело, в то время как глубинное подсознательное мышление остается не вовлеченным. Б. м. опирается исключительно на знание, восприятие и мыслительные процессы коры больших полушарий мозга и первых трех печатей. При таком мышлении четвертая, пятая, шестая и седьмая печати тела остаются закрытыми.
- 5) *Бог (God)*. Учения Рамты являются разъяснением его утверждения «Вы — Бог». Согласно Рамте, все люди суть забытые Боги: существа, божественные по своей природе, забывшие свое наследие и свое истинное лицо. Именно в этом утверждении — сущность учения Рамты, адресованного нашим современникам, живущим в эпоху религиозных суеверий и заблуждений.
- 6) *Бог внутри (God within)*. Наблюдатель; великое «Я»; первичное сознание; Дух; Бог, живущий внутри человека.
- 7) *Бог-женщина, Бог-мужчина (God/woman, God/man)*. Полное осознание человеком своей божественности.
- 8) *Божественный Разум (Mind of God)*. Разум и мудрость каждой формы жизни, которая когда-либо существовала во всех измерениях, во все времена или которая когда-нибудь будет существовать на любой планете, на любой звезде или в любой точке космического пространства.
- 9) *Передача и прием (Sending and receiving)*. Название дисциплины, которой обучает Рамта. Ученик учится получать информацию, задействуя средний мозг и исключая сенсорное восприятие. Эта дисциплина развивает телепатические способности.
- 10) *Полевой тренинг (Fieldwork)*. Одно из основных практических занятий в Школе Рамты. Ученики рисуют на карточке символ того, что они хотят познать и

испытать. Карточки выносятся на огромное поле и прикрепляются к ограждению рисунком вовнутрь. Ученики покрывают себе глаза темными повязками, сосредотачиваются на нарисованном символе и, применяя законы сознания и энергии и аналогического мышления, «отпускают» свое тело, чтобы оно ходило в полной свободе в поисках карточки.

- 11) *Список (List)*. Дисциплина, разработанная Рамтой. Ученик составляет список того, что желает познать и испытать, и сосредотачивается на нем в состоянии аналогии. С. является своего рода чертежом, который используется, чтобы смоделировать, изменить и перепрограммировать нейронную связь человека. С. также является средством, которое обеспечивает значительные и стойкие изменения в человеке и его реальности.
- 12) *Синее тело (Bluebody)*. Тело, относящееся к четвертому плану бытия, переходному сознанию и кольцу частоты ультрафиолетовых лучей. С. т. является властелином лучистого тела и физического плана.
- 13) *Синего тела исцеление (Blue Body Healing)*. Дисциплина, разработанная Рамтой. Во время этого практического занятия ученики поднимают свою осознанность до сознания четвертого плана и синего тела с целью исцеления или изменений в физическом теле.
- 14) *Синего тела танец (Blue Body Dance)*. Дисциплина, разработанная Рамтой. во время этого практического занятия ученики поднимают свою осознанность до сознания четвертого плана, открывая четвертую печать и доступ к синему телу.
- 15) *Синие паутины (Blue webs)*. На тонком уровне они являются основной структурой физического тела, его невидимым скелетным построением, вибрирующим на уровне ультрафиолетовой частоты.
- 16) *Желтый мозг «Yellow brain»*. Так Рамта называет кору больших полушарий головного мозга (неокортекс), обитель аналитической и эмоциональной мысли. Почему «желтый»? Потому что в первом рисунке, который Рамта набросал для своих учений о функциях мозга и его процессах, он раскрасил большие полушария желтым цветом. Рамта пояснил, что в этом наброске некоторые части мозга изображены увеличенными и ярко раскрашены исключительно для наглядности.
- 17) *Личность «Personality»*. Вторичное сознание; зеркальное сознание; странник, забывший свое божественное происхождение. См. также Эмоциональное тело.
- 18) *Эмоциональное тело «Emotional body» - ЭТ*. Набор эмоций и мысленный настрой как прошлое человека, т. е. электрохимические модели, образующие нейронную связь

мозга и определяющие человеческую личность индивида. Рамта описывает ЭТ как «соблазн непросветленного». ЭТ является причиной повторяющихся инкарнаций.

- 19) *Неистовый (Outrageous)*. Рамта использует это слово в положительном смысле, чтобы описать что-то или кого-то, кто является неординарным и необычным, свободным и неограниченным в своих действиях.
- 20) *Обзор жизни (Life review)*. Обзор предыдущей инкарнации, которая происходит по прибытии человека на третьем плане после смерти. Человек имеет возможность быть Наблюдателем, актером и принимаемым своих собственных действий. Неразрешенные проблемы только что закончившейся земной жизни, увиденные в обзоре жизни, порождают содержание следующей инкарнации.
- 21) *Танк (Tank)*. Название лабиринта на территории Школы Рамты, а также практического занятия, в котором он используется. Цель этого занятия: найти с закрытыми глазами центр лабиринта — комнату, представляющую собой Пустоту. В процессе его выполнения ученики учатся сосредотачиваться на Пустоте, находить вход в лабиринт и передвигаться внутри его, не касаясь стен руками и не используя органы чувств. *Танковое поле (Tankfield)*. Название большого поля, на котором расположен лабиринт.
- 22) *Мастер (Master)*. Человек, осознающий свою божественность и применяющий свое знание в повседневной жизни. Рамта называет своих учеников мастерами, потому что они учатся думать и поступать как таковые.

Желаю Вам удивительных перемен и волшебных превращений в Вашей Жизни!